

Between Earth and Sky

tim zeigt außergewöhnliche Textilarbeiten der Künstlerin Nnenna Okore

Augsburg. Eine beeindruckende Installation der international renommierten **Künstlerin Nnenna Okore** verwandelt den Luftraum im Foyer des Staatlichen Textil- und Industriemuseums Augsburg (tim) in den kommenden Monaten in ein besonderes textiles Erlebnis. Ausgehend von Strukturen von Blättern und Blüten entfaltet sich die Arbeit **„Between Earth and Sky“** in bis zu zwölf Metern Höhe als ein Geflecht zarter, freischwebender skulpturaler Elemente. Sie durchdringen sich wechselseitig und treten so miteinander in Beziehung.

Museumsdirektor Dr. Karl Borromäus Murr: „Die aus nachhaltigen Materialien geschaffene Installation greift eine vitale Formenvielfalt auf, die aus der Pflanzenwelt geschöpft ist. Sie eröffnet zugleich einen Dialog zwischen der Kunst, der pflanzlichen Welt und der Mode. Letztlich lädt das Werk dazu ein, über unseren Umgang mit der Umwelt sowie über nachhaltige und verantwortungsvolle Formen kreativen Schaffens nachzudenken.“

Nnenna Okore wurde 1975 in Australien geboren, wuchs in Nigeria auf und lebt und arbeitet in den USA. Sie ist Professorin für Kunst an der North Park University in Chicago und untersucht in ihrer partizipativen künstlerischen Praxis ökologische Fragestellungen. Derzeit ist sie an mehreren internationalen Umweltprojekten beteiligt. Ihre Arbeiten wurden in bedeutenden Ausstellungen gezeigt, darunter im Museum of Art and Design in New York, im Museu Afro Brasil in São Paulo sowie auf der Triennale von Brügge. Okores Werk **„Between Earth an Sky“** war im vergangenen Jahr in Kew Gardens in London zu sehen.

Laufzeit der Ausstellung im tim:

26. Juni bis 6. Dezember 2026

Eintritt frei.