

Ángel - Engel

Kartenvorverkauf für Allerheiligenkonzert im tim mit MÁ S QUE TANGO gestartet

Augsburg. Ab sofort sind Tickets für das traditionelle **Allerheiligenkonzert im tim mit dem Ensemble MÁ S QUE TANGO** erhältlich. Der Kartenvorverkauf erfolgt online über die Website des tim unter www.timbayern.de - Restkarten sind an der Abendkasse erhältlich.

Ticketpreise:

16,- Euro regulär

13,- Euro ermäßigt

8,- Euro für Mitglieder des Förder- und Freundeskreises tim e.V.

(Alle Preise zzgl. VVK-Gebühr)

Das Konzert am 1. November 2025 beginnt um 18.00 Uhr.

Das Allerheiligenkonzert im tim mit dem Ensemble MÁ S QUE TANGO widmet sich in diesem Jahr musikalisch dem Thema „Ángel - Engel“. Die Grundlage dafür bildet die „Suite del Ángel“ des argentinischen Komponisten und Tango-Nuevo Begründers Astor Piazzolla. Piazzolla schuf die Suite für das Theaterstück „Tango del Ángel“ von Alberto Rodríguez Muñoz aus dem Jahr 1962. In dieser Geschichte versucht ein Engel in Menschengestalt die gebrochenen Seelen der Menschen zu heilen, bevor er in Folge einer Messerstecherei stirbt.

Neben Piazzollas leidenschaftlicher, kompromissloser Musik werden auch mitreißende Titel aus der „Época de oro“ des argentinischen Tangos erklingen. Dazu, getreu dem Motto von „MÁ S QUE TANGO“, welches „mehr als Tango“ verspricht, Werke aus dem Bereich der Klassik.

Dr. Karl Borromäus Murr, Direktor des tim, beleuchtet in philosophischen und poetischen Texten das Thema des Allerheiligenkonzerts: Von Engeln, die uns im Leben begegnen, uns begleiten und behüten, bis zu den Engeln des Todes.

MÁS QUE TANGO

Das Ensemble MÁS QUE TANGO um die Augsburger Musikerin **Iris Lichtinger** und den aus dem Augsburger Philharmonischen Orchester bekannten Geiger **Martin Franke** hat sich auch in diesem Jahr wieder zwei ganz besondere Gastmusiker eingeladen: **Marcelo Mercadante** aus Barcelona, international gefragter Tango-Protagonist, Bandoneonist und Tango Nuevo-Komponist. Erneut im Ensemble dabei ist der Cellist **Lysander Francescatti**. Trotz seines jungen Alters kann er bereits zahlreiche Auftritte vorweisen, wie z.B. beim Ravenna-Festival, im Rahmen des Siemens -Arts-Programms, in Stockholm, beim Cremona - Festival oder dem Young Euro Classics - Festival im Berliner Konzerthaus. Er ist Jungstudent an der Musikhochschule in München.

MÁS QUE TANGO

Iris Lichtinger, Piano

Marcelo Mercadante, Bandoneon

Martin Franke, Violine

Lysander Francescatti, Violoncello

Dr. Karl B. Murr, Lesung

Konzeption: Iris Lichtinger & Dr. Karl B. Murr

Das Staatliche Textil- und Industriemuseum Augsburg (tim) ist eine Einrichtung des Freistaats Bayern, errichtet durch die Stadt Augsburg und den Bezirk Schwaben. Unterstützt durch den Förder- und Freundeskreis tim e.V.