

## Dirndl - Mode - Geschichte

### Kulturwissenschaftlicher Begleitband zur Dirndl-Ausstellung im tim erschienen

Augsburg. Das Dirndl – ein modischer Alleskönner. Wenige Wochen vor dem Start des Münchner Oktoberfests präsentiert das Staatliche Textil- und Industriemuseum Augsburg (tim) eine neue Publikation zur spannenden kulturgeschichtlichen Entwicklung dieses besonderen Kleidungsstücks. In insgesamt 20 Beiträgen erkunden Kulturwissenschaftlerinnen und Wissenschaftler die seit vielen Jahrzehnten große Beliebtheit und unglaubliche Anpassungsfähigkeit des Dirndls. Das 148-seitige, reich illustrierte Buch mit dem Titel „**Dirndl - Mode - Geschichte**“ begleitet die aktuelle **große Dirndl-Ausstellung „Tradition goes Fashion“** im tim, die dort noch bis zum 19. Oktober 2025 zu sehen ist.

tim-Museumsdirektor Dr. Karl Borromäus Murr: „Jedes Jahr strömen unzählige weibliche Gäste im Dirndl auf die zahlreichen Volksfeste, allen voran das Münchner Oktoberfest. Die Trägerinnen folgen damit einem ungeschriebenen Kleidercode, der von einem Zugehörigkeitsgefühl mit alpenländischer Färbung zeugt. Die Ausprägung dieses Phänomens ist vor allem seit der Jahrtausendwende zu beobachten und zeigt, wie wichtig die Historisierung des Dirndls ist. Der nun erschienene Aufsatzband erhellt sowohl die bewegte Geschichte als auch die große Popularität des Dirndls in der Gegenwart.“

**Dirndl - Mode - Geschichte** - Studien zur Historie und Praxis eines wandelbaren Kleids

Michaela Breil, Sophie Buscher und Karl Borromäus Murr (Hrsg.)

ISBN 978-3-9821727-6-7

Preis: 24,90 Euro

Erhältlich im Museumsshop des tim oder online unter [kasse@timbayern.de](mailto:kasse@timbayern.de) sowie im Buchhandel.

Das Staatliche Textil- und Industriemuseum Augsburg (tim) ist eine Einrichtung des Freistaats Bayern, errichtet durch die Stadt Augsburg und den Bezirk Schwaben. Unterstützt durch den Förder- und Freundeskreis tim e.V.