

Von Spitzeln und Mustermeistern

Rahmenbedingungen

- Zielgruppe: 3. bis 7. Klasse
- Dauer: 1 Stunde (Führung) bzw. 2 Stunden (Führung mit Aktivteil)
- Gruppenteilung: Um eine gute Lern- und Arbeitsatmosphäre zu schaffen, werden Gruppen ab dem 25. Kind geteilt und von zwei Museumspädagogen/innen betreut.

Inhalt und Methoden der Führung

Bei dieser Führung schlüpfen die Kinder in die Rolle von Detektiven, die einen Fall im tim zu lösen haben. Dort ist eine Aktentasche mit mysteriösen Bildern gefunden worden. Aufgabe der Kinder ist es, in Teams herauszufinden, worum es sich bei den Bildern handelt, diese Objekte im Museum zu finden und mit Hilfe der Ausstellungstexte Informationen über das abgebildete Objekt zu beschaffen. Die Ergebnisse ihrer Rechercheaufträge präsentieren die Teams sodann allen anderen Detektiven.

Dabei werden folgende Themen behandelt:

- Rohstoffe zur Textilherstellung (pflanzlich, tierisch, künstlich)
- Arbeitsschritte vom Rohstoff zum Endprodukt (Spinnen, Weben, Stoffdruck); dabei werden immer die Prinzipien der Arbeitsschritte erläutert und sodann die Funktionsweise der entsprechenden Maschinen erläutert.
- Musterbücher – ein Beispiel für Ideenimport aus (fernen) Ländern

Für Schüler ab der 6. Klasse wird die Führung ohne Detektiv-Rahmengeschichte durchgeführt. Die Aufgabenstellung, bestimmte Objekte zu finden, Informationen darüber zu beschaffen und die Ergebnisse vor der Gruppe zu präsentieren, entsprechen dem beschriebenen Programm.

Inhalt des Aktivprogramms

Ausgehend vom letzten Thema der Führung, dem Stoffdruck, bedrucken die Schüler mit Hilfe von Holzmodellen zunächst Papier um das Verhalten von Farbe und Druckmodel kennen zu lernen. Anschließend bedrucken sie einen mitgebrachten Stoff, z.B. ein T-Shirt. Die fertigen Stücke verbleiben zur Trocknung im tim und werden dann an die Schule geschickt. Es kann auch eine Abholung im tim vereinbart werden.



Verankerung im Lehrplan

Schwerpunktmäßig werden folgende Punkte aus den Lehrplänen behandelt:

- Vom Rohstoff zum Endprodukt
- Teamarbeit und Präsentation

Darüber hinaus knüpft das Programm an folgende Inhalte der Lehrpläne der bayerischen Schulen an:

Grundschule

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
3	Deutsch	• 3.1.1: einander erzählen und einander zuhören
		• 3.1.2: sich und andere informieren
		• 3.4.2: Lesetechniken weiterentwickeln
		• 3.4.3: Sinnverstehendes Lesen weiterentwickeln
	Mathematik	• 3.3.2: Multiplikation und Division (hier beim Thema Muster)
	HSU	• 3.4.2: Menschen arbeiten (mit Verbindung zur Werken/Textiles Gestalten 3.1.1)
		• 3.4.3: Maschinen helfen bei der Arbeit
		• 3.6.1: Ortsgeschichte: Quellen und Überreste auswerten und Sachverhalte erschließen; Überblick über wichtige Ereignisse in der Ortsgeschichte
		• 3.7.4: Technische Entwicklung im Wandel der Zeit
	Werken / Textiles Gestalten	• 3.2: Besondere Bauwerke in der Umgebung
		• 3.1.1: Handwerksbetrieb als Produktionsstätte erkunden
		• 3.4.1: Textiles Material einem Verwendungszweck zuordnen
		• 3.4.2: Gestalten mit textilem Material (Handnähen, Sticken, Drucken, Frottage)

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
4	Deutsch	• 4.1: Sprechen und Gespräche führen
		• 4.2: für sich und andere schreiben
		• 4.3.3: Sinnverstehendes Lesen weiterentwickeln (hier Museumstexte)
		• 4.4.4: mit unterschiedlichen Textsorten umgehen (hier: Museumstexte)
	Mathematik	• 4.1.2: achsensymmetrische Figuren zeichnen (hier Muster)
HSU	• 4.6.1 Regionalgeschichte	
	• 4.7.1: Ausgangsstoffe und –materialien; Rohstoff zum Produkt verarbeiten mit Experimenten; Kreislauf eines industriell gefertigten Produkts	
Werken / Textiles Gestalten	• 4.1.1: Den Weg eines natürlichen Werkstoffs vom Ursprung bis zum Endprodukt erfahren	
	• 4.4.1: Die Entwicklung von Textilien im Wandel der Zeit verfolgen (u.a. Entwicklung in der Textilherstellung)	

Hauptschule

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
5	Deutsch	• 5.1.2: sich und andere informieren
		• 5.2.2: Lesefähigkeit verbessern
		• 5.2.3: Sach- und Gebrauchstexte lesen, verstehen und beurteilen
	Mathematik	• 5.3.2: Koordinatensystem und Achsenspiegelung
	Arbeit-Wirtschaft- Technik	• 5.3.2: Technische Erfindungen
Werken / Textiles Gestalten	• 5.1.1: Farbgestaltung (textiles Material, Papier oder Ton): Kennen lernen und Erproben eines Verfahrens, z.B. Drucken...	
	• 5.1.2: Formgestaltung (textiles Material, Papier oder Ton): Verwirklichung von Möglichkeiten der Flächengestaltung	

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
6	Deutsch	• 6.1.2: sich und andere informieren
		• 6.2.3: Sach- und Gebrauchstexte lesen, verstehen und beurteilen
	Arbeit-Wirtschaft-Technik	• 6.3: Mensch und Technik im Arbeitsprozess (u.a. Besuch eines Technikmuseums)
		• 6.3.1: Bedeutung der Technik im Arbeits- und Herstellungsprozess
		• 6.3.2 Technischer Wandel, z. B. Dampfmaschine, Erkundung in einem Museum, z. B. Technik-, Heimat-, Bauernhausmuseum
	Geschichte/ Sozialkunde/ Erdkunde	• 6.3 Bayern: wichtige agrarische, industrielle und Dienstleistungs-Regionen kennenlernen und an einem Raumbeispiel den Strukturwandel eines Wirtschaftsraumes erfahren
		• 6.3.2 Wirtschaftsräume: industriell geprägte Wirtschaftsräume
		• 6.3.3 Raumbeispiel für den Strukturwandel: aktuelles Beispiel aus der Region
	Werken / Textiles Gestalten	• 6.1.1: Farbgestaltung (textiles Material, Papier oder Ton): Kennen lernen und Erproben eines Verfahrens, z.B. Drucken...
		• 6.1.2: Formgestaltung (textiles Material, Papier oder Ton): Verwirklichung von Möglichkeiten der Flächengestaltung
• 6.2.1 Mechanische Vorgänge, z. B. Antriebselemente wie Windrad, Kurbel, Elektromotor, Übertragungselemente wie Achse, Welle, Zahnrad		
• 6.3.2: Arbeitsprozess beim Bilden textiler Flächen, z.B. Weben, Knoten, Flechten, Filzen, Stricken, Häkeln		

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
7	Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • 7.1.1 Miteinander sprechen und Alltagssituationen bewältigen • 7.1.2 Sich und andere informieren • 7.2.2 Sach- und Gebrauchstexte lesen, verstehen und beurteilen
	Physik/ Chemie/ Biologie	<ul style="list-style-type: none"> • 7.4: Grundlagen der Mechanik (am Beispiel Webstuhl)
	Geschichte/ Sozialkunde/ Erdkunde	<ul style="list-style-type: none"> • 7.8.2 Wirtschaftsraum Deutschland
	Kunst	<ul style="list-style-type: none"> • 7.4: Kunsthandwerk und Handwerkskunst: schön gestaltete Gegenstände, z.B. vom Weber....; Erkunden örtlicher Beispiele, Befragen von Experten, Besuch eines Heimatmuseums...
	Werken / Textiles Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • 7.2.2: Gestalten textiler Flächen mit flüssigen Mitteln, wahlweise Malen, Drucken, Färben

Realschule

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
5	Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • D 5.1 Sprechen und zuhören • D 5.4 Mit Texten und Medien umgehen
	Erdkunde	<ul style="list-style-type: none"> • Ek 5.5 Orientierung in Deutschland und in Bayern, z.B. Stadt aus dem Heimatraum
	Textiles Gestalten	<ul style="list-style-type: none"> • TG 5.1 Flächenbildung • TG 5.2 Flächengestaltung
6	Deutsch	<p>D 6.1 Sprechen und zuhören, z.B. umfassendere Informationen an andere weitergeben</p> <p>D 6.4 Mit Texten und Medien umgehen, z.B. Texterschließung an Sachtexten, den Inhalt zusammenfassend wiedergeben</p>
	Erdkunde	<ul style="list-style-type: none"> • EK 6.6 Industrielle Produktion in Europa
	Textiles Gestalten	<p>TG 6.1 Flächenbildung</p> <p>TG 6.2 Flächengestaltung, z.B. Drucken</p>
7	Deutsch	<p>D 7.1 Sprechen und zuhören, z.B. Texte für einen Vortrag aufbereiten und vortragen</p> <p>D 7.4 Mit Texten und Medien umgehen</p>

	Geschichte	<ul style="list-style-type: none"> • G 7.2 Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur im Mittelalter, z.B. die Bedeutung des Marktes; Fernhandel • G 7.3 Europa im Wandel vom Mittelalter zur Neuzeit
--	------------	--

Gymnasium

Klasse	Fach	Lehrplanbezug
5	fächerübergreifend	<ul style="list-style-type: none"> • Bayern – unsere Heimat
	Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • D 5.1 Sprechen • D 5.4 Sich mit Literatur und Sachtexten auseinandersetzen
	Geographie	<ul style="list-style-type: none"> • Geo 5.4 Städtische Räume in Bayern und Deutschland am Beispiel eines städtischen Raums ihrer Heimatregion • Geo 5.5 Regionaler Bezug und globale Erweiterung
6	Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • Grundwissen: mündliches Wiedergeben von Gehörtem und Gelesenem: interpretierend vorlesen und vortragen • D 6.1 Sprechen: im Auftreten gewinnen sie an Sicherheit, informieren: deutlich gliedern, themen- und adressatenbezogen sprechen; Vorgänge D 6.4 Sich mit Literatur und Sachtexten auseinandersetzen , Textinhalte rezipieren
7	Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> • Grundwissen: mündliches Wiedergeben von Gehörtem oder Gelesenem, Kurzreferat • D 7.1 Sprechen: Informieren: sachgerecht gliedern, themen- und adressatenbezogen sprechen, Texte und Arbeitsergebnisse zusammenfassen
	Geographie	<ul style="list-style-type: none"> • Geo 7.4 Industrie- und Verdichtungsräume in Europa : Einblick in den Wandel industrieller Produktion und Standortbewertung, ein altindustrialisierter Raum: traditionelle Standortfaktoren und Strukturwandel • Geo 7.7 Regionaler Rückblick und globale Erweiterung